

元大與紙風車攜手 拯救少年浮士德

加緊腳步刻不容緩 巡演全台灣中倡反毒



「台灣拯救浮士德」校園反毒劇前往宜蘭東光國中演出，學生們專注看戲，了解毒品所帶來的危害，勇敢拒絕毒品。

本會與紙風車文教基金會共同發起的「台灣拯救浮士德計畫」，10月3日來到宜蘭縣東光及國華國中；18日則到屏東縣新園國中及萬丹國中、25、26日則連跑南投縣國姓國中、仁愛國中、雲林縣麥寮高中附屬國中部及西螺國中，讓本會「關懷社會 重視教育」的心意遍佈全台。

雲林縣麥寮高中附設國中部林正雄校長表示，「台灣拯救浮士德計畫」是個需要很多經費才能促成演出的活動，很感謝本會願意發起與支持紙風車劇團到全台各國中巡演，意義非凡。學生很幸運有這個機會可以看到這麼特別的反毒教育演出，而不再是嚴肅死板的宣導。他相信學生們能透過這個難得機會，深根反毒意念，讓自己與朋友不受到毒品的危害。

「台灣拯救浮士德計畫」於2012年11月正式起跑，目標走遍台灣每一所國中，喚起更多人反毒議題的重視。截至今年10月底已演出397校、375場，欣賞過演出的師生約29萬人。此計畫以中古世紀歐洲著名人物「浮士德」為主角，他為了追求知識和權力，向魔鬼作出交易，出賣自己的靈魂。而在台灣有些青少年，為了追求刺激，進而接觸毒品，斷送一生。紙風車劇團將反毒意識透過精彩、有趣的演出，並藉由大型道具及搭配音效，讓在場學生記憶深刻，充分達到寓教於樂效果。



雲林縣參寮高中附設國中部林正雄校長，感謝本會與紙風車劇團到全台各國中巡演反毒劇。



同學與紙風車演員們一起參與協助轉場的經驗，讓他們直呼很難忘。



紙風車劇團站在青少年角度，以有趣、幽默的戲劇呈現，讓學生在哈哈大笑之餘，也能輕鬆接受反毒意識。



導演與學生們進行情境模擬互動，讓學生們了解製造、運輸及販賣第一級毒品，情節嚴重者將處以死刑。



宜蘭縣 東光國中
沈如富 校長

教育部及學校長期都在推動紫錐花運動，希望將反毒意念從校內推向社會，再由國內推向國際。反毒運動除了政府的作為，也需要企業、學校及家庭的通力合作。

感謝元大文教基金會關懷社會，重視教育，並願意實踐行動，讓「台灣拯救浮士德計畫」能持續下去，也讓紙風車劇團可以到全台國中巡演，宣傳反毒觀念。



南投縣 仁愛國中
李素桂 校長

山區資源較少，學生皆未看過舞台劇，很感謝元大文教基金會贊助並選擇來到仁愛國中演出。有部分孩子參與進撤場及演出，對他們來說也是難得的經驗。

元大與紙風車共同將反毒意識結合戲劇帶進校園，讓孩子們可以勇敢拒絕毒品，甚至拉他人一把，也讓孩子們在己有能力之後，幫助其他人，將關懷的力量傳承下去。



屏東縣 新園國中
九年級 黃千虹

之前在校內也有參與一些表演，但這次能和紙風車演員一起演出，這樣的經驗非常特別，也能大概了解演員的工作。

學校常宣導反毒議題，這是第一次看到以戲劇方式宣傳反毒的觀念，相當有趣也讓我們能更能接受。看完之後，更了解毒品的可怕，自己絕對不會接觸毒品，我不想像小德一樣最後失去了靈魂。